



CONVENZIONE

tra

Il Conservatoire de la Vallée d'Aoste di seguito "Conservatorio", codice fiscale 91061880075, rappresentato dal Direttore prof. Claudio Montesano, dirigente equiparato ex art. 25 c. 9 del D.Lgs. n.165/2001 e s.m.i., responsabile dell'andamento didattico, scientifico e artistico, rappresentante legale in ordine alle collaborazioni e alle attività per conto terzi che riguardano la didattica, la ricerca, le sperimentazioni e la produzione artistica del Conservatorio, domiciliato per la sua carica presso il medesimo in via Guido Rey snc, c/o Torre dei Balivi, 11100 Aosta;

e

L'Associazione Amici della Musica di Alcamo, con sede legale in Alcamo, 91011, via F.lli S.. Anna n. 77, c.f./p.iva. 01374350815, nella persona del Rappresentante legale Comm. Dr. Francesco Bambina, di seguito "Associazione";

Premesse

- Vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;
- Vista la proposta di Convenzione trasmessa dall'Associazione, con la quale si propone al Conservatorio di partecipare come ente organizzatore della selezione nazionale attraverso un'audizione per la partecipazione al Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Città di Alcamo";
- Vista la Delibera del Consiglio Accademico n. 6 del 12/12/2025;
- Considerato che non sono previste spese a carico del Conservatorio;

SI CONVIENE

Art. 1 - Oggetto

La presente convenzione ha la finalità di individuare, tramite audizioni, studenti di Canto lirico interessati alla partecipazione del Concorso in premessa;

Art. 2 - Obblighi del Conservatorio

1. Il Conservatorio si impegna a svolgere le audizioni per la selezione degli studenti che parteciperanno alla semifinale del Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Città di Alcamo"; 2. Il Conservatorio si impegna a stilare, all'esito delle audizioni, una graduatoria degli studenti che verrà trasmessa all'Associazione;

Art. 3 - Obblighi dell'Associazione

1. L'associazione si impegna a far partecipare, nella fase della semifinale, studenti del Conservatorio individuati tramite una selezione per audizione; 2. L'Associazione si impegna a sostenere le spese per l'ospitalità e il trasporto dall'Aeroporto di Trapani o Palermo fino alla permanenza in gara per un massimo di 4 (quattro) partecipanti; 3. Eventuali altri studenti finalisti potranno essere ammessi alla semifinale, ma non usufruiranno dell'ospitalità e del trasporto dall'Aeroporto di Trapani o Palermo a carico dell'Associazione; 4. I finalisti dell'audizione potranno partecipare al Concorso solo a seguito di presentazione di domanda di partecipazione alla segreteria dell'Associazione. Il mancato pagamento dei diritti di segreteria comporta l'esclusione dalle prove del Concorso;

Art. 4 - Oneri finanziari

Per lo svolgimento delle attività di cui ai superiori punti il Conservatorio non sosterrà alcun onere.

Art. 5 - Durata della Convenzione

La Convenzione ha durata triennale, salvo diverso accordo tra le parti.

Art. 6 - Foro competente

Per qualsiasi controversia derivante dalla presente Convenzione, sarà competente il Foro di Trapani.

Per il Conservatorio

Il Direttore

Prof. Claudio Montesano

Firmato digitalmente da:

Montesano Claudio

Firmato il 14/12/2025 14:09

Seriale Certificato: 4950729

Valido dal 10/10/2025 al 10/10/2028

InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Per l'Associazione

Il Presidente

Comm. Dott. Francesco Bambina

