



oggetto: **Bando esami di ammissione A.A.2026/27 a
Corsi di Diploma Accademico, Corsi Propedeutici e di Base – riapertura termini**

Il Direttore

visto

l'art. 35 dello Statuto d'autonomia;
gli artt. 3, 5 e 7 del DPR n.212/05 e ss.mm.ii.;
gli artt.9 c.1, 23, 24, 32 del Regolamento didattico d'istituto;
i punti 1 e 9 del Manifesto degli studi vigente;
gli artt. 2 e 3 del Regolamento dei Corsi Accademici;
il D.D. n. 18 del 2/3/2026;
l'offerta disponibile e la domanda di riapertura termini;

decreta

riapertura termini e modalità per la partecipazione agli esami in oggetto secondo il seguente articolato:

Corsi di Diploma Accademico di 1° e 2° livello

art.1 (indizione)

E' indetta pubblica selezione per esami finalizzata all'ammissione, nei limiti dei posti disponibili, ai *Corsi di Diploma Accademico di 1° livello* per i seguenti Settori artistico-disciplinari (Scuole) a numero chiuso: **Bassotuba, Chitarra, Clarinetto, Composizione, Contrabbasso, Corno, Direzione di coro e composizione corale, Eufonio, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Oboe, Organo, Pianoforte, Sassofono, Strumenti a percussione, Strumentazione per orchestra di fiati, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello** ed ai *Corsi superiori di Diploma Accademico di 2° livello* per i seguenti Settori artistico-disciplinari (Scuole) a numero chiuso: **Bassotuba, Chitarra, Clarinetto, Composizione, Contrabbasso, Corno, Direzione di coro e composizione corale, Eufonio, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Musica d'insieme, Oboe, Organo, Pianoforte, Sassofono, Strumenti a percussione, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello.**

art.2 (istanze: termini e modalità)

I termini di scadenza per la presentazione delle istanze decorrono **dall' 1 luglio al 31 agosto 2026**.
Le istanze vanno presentate attraverso le modalità indicate sul sito web www.consaosta.it
È consentito partecipare ad esami di ammissione di diversi Settori artistico-disciplinari.

Candidati stranieri richiedenti visto e residenti all'estero

La domanda di accesso ai corsi per gli studenti stranieri richiedenti visto e residenti all'estero dovrà essere presentata sul portale UNIVERSITALY (<https://www.university.it>) all'interno del portale UNIVERSITALY e al seguente link <https://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/> saranno presenti tutte le informazioni necessarie.

I candidati stranieri risultati idonei ammessi, e che avranno effettuato l'iscrizione, saranno sottoposti ad un test relativo alla conoscenza della lingua italiana, e, in caso di mancato superamento, invitati alla frequenza obbligatoria di corsi di lingua italiana.

Candidati non in possesso di titoli italiani

I candidati che non sono in possesso dei titoli di studio italiani richiesti per l'ammissione devono presentare contestualmente alla domanda di ammissione, il documento (dichiarazione di valore) che attesti che i titoli esteri in loro possesso sono corrispondenti ai titoli italiani previsti per l'accesso ai corsi accademici di primo o di secondo livello, ovvero presentare gli eventuali accordi bilaterali e/o multilaterali stipulati dall'Italia con i Paesi interessati, per il riconoscimento dei Titoli esteri.

Il candidato che non presenta il riconoscimento del titolo estero in suo possesso non potrà accedere alla frequenza dei corsi.

art. 3 (requisiti)

Ai sensi della normativa in premessa, per partecipare agli esami di ammissione ai Corsi di Diploma Accademico di 1° livello gli aspiranti studenti devono essere in ***possesso del Diploma di scuola secondaria di secondo grado*** o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo e altresì di ***un'adeguata preparazione teorico-pratica di base***. A tale fine vengono definite per ciascuna Scuola le conoscenze richieste per l'accesso e determinate le modalità di verifica. ***In presenza di attitudini particolari possono essere ammessi studenti non ancora in possesso del suddetto titolo di studio, che dovrà essere necessariamente conseguito prima del conseguimento del Diploma Accademico di 1° livello.*** In tal caso lo studente è tenuto a produrre annualmente un'autocertificazione di iscrizione ad una scuola di istruzione secondaria di 2° grado ad un anno di corso compatibile con la durata legale del Triennio.

Per essere ammessi ad un Corso di Diploma Accademico di 2° livello occorre essere in possesso di corrispondente Laurea o Diploma Accademico di 1° livello o di Diploma Accademico del vecchio ordinamento didattico unitamente a un Diploma di Scuola secondaria di 2° grado ovvero di altri titoli di studio conseguiti all'estero, riconosciuti idonei. Occorre altresì che la preparazione acquisita sia coerente e adeguata al Corso AFAM di 2° livello.

art. 4 (programmi e modalità di ammissione)

L'esame di ammissione per accedere ai Corsi di Diploma Accademico di 1° livello si articola in due fasi: una prova pratica relativa alla Scuola prescelta ed una prova culturale volta a verificare la preparazione generale delle competenze. Il dettaglio dei programmi delle prove d'esame è consultabile nella sezione "ammissioni" relativa ad ogni Scuola cliccando in <https://www.consaosta.it/corsi-accademici-primo-livello-triennio/>

La valutazione dell'esame di ammissione è espressa con una delle seguenti indicazioni: *idoneo*, *idoneo con debiti formativi*, *non idoneo*. Al candidato viene inoltre attribuito, ai fini della graduatoria di ammissione, un voto espresso in decimi. Lo studente è considerato idoneo alla frequenza in assenza di debiti formativi oppure qualora la somma dei debiti formativi sia ritenuta dalla Commissione giudicatrice assolvibile nell'ambito delle sessioni d'esame del primo anno. L'ammissione è subordinata al numero dei posti disponibili in ragione delle limitazioni eventualmente deliberate dal Consiglio Accademico e/o dal Consiglio di Amministrazione. Gli eventuali debiti formativi assegnati non pregiudicano l'ordine della graduatoria di ammissione e dovranno essere colmati entro il primo anno di frequenza.

L'esame di ammissione ai Corsi di Diploma Accademico di 2° livello si articola in due fasi: una prova pratica relativa alla Scuola prescelta ed una prova culturale volta a verificare la preparazione generale delle competenze. Il dettaglio dei programmi delle prove d'esame è consultabile nella sezione "ammissioni" relativa ad ogni Scuola cliccando in

<https://www.consaosta.it/corsi-accademici-di-secondo-livello-biennio/>

Gli studenti di nazionalità straniera, per essere ammessi, devono inoltre dimostrare un'adeguata conoscenza della Lingua italiana verificata in sede di esame di ammissione. I candidati valutati "non idonei" saranno inseriti in apposito elenco.

Gli studenti ammessi dovranno presentare istanza di immatricolazione attraverso l'apposito link pubblicato sul sito istituzionale entro e non oltre la data indicata in fase di pubblicazione della graduatoria, per non incorrere nei diritti di mora previsti.

art. 5 (priorità)

Potrà essere dato scorrimento alle suddette graduatorie dopo che si sia proceduto ad includere nelle classi ai sensi degli indirizzi ministeriali vigenti: 1) gli studenti regolarmente iscritti presso altre istituzioni di Alta Formazione Musicale (ISSM) che chiedano trasferimento, previa verifica delle competenze pratiche acquisite. 2) studenti stranieri non UE residenti all'estero nei limiti del piano di accoglienza stabilito dal Conservatorio per ciascuna Scuola/SAD e che siano risultati idonei agli esami di ammissione.

art. 6 (candidati con DSA e/o disabilità)

Gli aspiranti con difficoltà specifiche di apprendimento (DSA, neurodiversità e autismo, ipovedenti e altre disabilità) possono richiedere prove individualizzate ai sensi della Legge 170/2010, art. 5, comma 2/b ("*[...] misure dispensative da alcune prestazioni non essenziali ai fini della qualità dei concetti da apprendere*") e comma 4 ("*Agli studenti con DSA sono garantite, durante il percorso di istruzione e di formazione scolastica e universitaria, adeguate forme di verifica e di valutazione, anche per quanto concerne gli esami [...] di ammissione all'università nonché gli esami universitari*").

Le richieste per questo tipo di prove, corredate di documentazione medica accreditata dalla ASL e/o da strutture pubbliche attestante le particolarità di cui sopra, dovranno essere inviate al seguente indirizzo: dsa@consaosta.it

I candidati stranieri con disabilità o DSA devono presentare la certificazione rilasciata nel paese di residenza, accompagnata da traduzione giurata in italiano o inglese attestante una disabilità o un DSA riconosciuti dalla normativa italiana.

art. 7 (Informazioni, periodo esami)

Lo svolgimento degli esami d'ammissione in sessione unica è previsto [dal 14 al 19 settembre 2026](#) secondo Calendario pubblicato in tempo utile sul sito web www.consaosta.it quale fonte ufficiale di pubblicità agli interessati. Ogni eventuale variazione del Calendario sarà tempestivamente pubblicata nel predetto sito.

Corsi di Base e Propedeutici

art.8 (indizione)

È indetta pubblica selezione per esami finalizzata all'ammissione ai Corsi Musicali di Base e a quelli Propedeutici per le seguenti Scuole a numero chiuso: **Bassotuba, Chitarra, Clarinetto, Composizione, Contrabbasso, Corno, Eufonio, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Oboe, Organo, Pianoforte, Sassofono, Strumenti a percussione, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello.**

art.9 (istanze: termini e modalità)

I termini di scadenza per la presentazione delle istanze decorrono **dall' 1 luglio al 31 agosto 2026.**
Le istanze vanno presentate attraverso le modalità indicate sul sito web www.consaosta.it
È consentito partecipare ad esami di ammissione di Scuole diverse.

art. 10 (requisiti)

Per i Corsi di Base: età minima per l'accesso è di 10 anni per i vari Corsi, 14 anni per Composizione, 16 anni (donne) e 18 anni (uomini) per Canto lirico. Il Direttore potrà derogare alla predetta età minima su proposta della Commissione valutatrice in ragione di eccezionali attitudini musicali.

Per i Corsi Propedeutici: frequenza della Scuola secondaria di 2° grado

art. 11 (programmi e modalità di ammissione)

Per i Corsi di Base: superamento di un test d'ingresso in cui saranno accertati il grado di attitudine e la preparazione nonché determinata l'annualità di frequenza. Il test consiste in una prova attitudinale ritmico-vocale (in forma scritta per la scuola di Composizione) e in un colloquio motivazionale. La prova esecutiva, pur non strettamente necessaria per l'ammissione alla prima annualità, si basa sui programmi di massima stabiliti dall'Istituto consultabili cliccando nella relativa Scuola di strumento <https://www.consaosta.it/corsi-di-base/>

Per i Corsi Propedeutici: superamento di un esame di ammissione per verificare le competenze musicali del candidato, che deve comunque dimostrare di possedere una preparazione tecnica avanzata relativa alla disciplina di indirizzo del corso propedeutico, unitamente ad adeguate conoscenze teorico-musicali. Nel caso in cui vengano riscontrate lacune in una o più discipline, lo studente può essere ammesso con l'aggiunta di debiti formativi da assolversi entro il primo anno. È facoltà della commissione ammettere il candidato ad anni successivi al primo. Coloro che superano l'esame di ammissione vengono iscritti in una graduatoria di studenti idonei e ammissibili sulla base dei posti disponibili per ciascuna Scuola. Le pratiche di iscrizione e tutti gli adempimenti successivi riguardanti la carriera dello studente devono essere svolte secondo le modalità e le tempistiche indicate sul sito web istituzionale. I programmi degli esami di ammissione sono redatti in base al D.M. 11 maggio 2018 n. 382 e sono pubblicati in <https://www.consaosta.it/corsi-propedeutici/>

L' esame di ammissione è articolato in due prove:

- a) una prova relativa all'attività formativa principale;
- b) una prova di Teoria, ritmica e percezione musicale.

Gli studenti ammessi dovranno presentare istanza di immatricolazione attraverso l'apposito link pubblicato sul sito istituzionale entro e non oltre la data indicata in fase di pubblicazione della graduatoria, per non incorrere nei diritti di mora previsti.

art. 12 (priorità)

Potrà essere dato scorrimento alle suddette graduatorie dopo aver assolto alla priorità derivante dall'inclusione nelle classi, limitatamente ai posti disponibili, di studenti che, regolarmente iscritti presso Corsi di formazione musicale di base di altre istituzioni accreditate nel sistema nazionale dell'Alta Formazione Musicale (ISSM), eventualmente chiedano trasferimento motivato nei termini previsti.

art. 13 (candidati con DSA e/o disabilità)

Gli aspiranti con difficoltà specifiche di apprendimento (DSA, neurodiversità e autismo, ipovedenti e altre disabilità) possono richiedere prove individualizzate ai sensi della Legge 170/2010, art. 5, comma 2/b (“[...] *misure dispensative da alcune prestazioni non essenziali ai fini della qualità dei concetti da apprendere*”) e comma 4 (“*Agli studenti con DSA sono garantite, durante il percorso di istruzione e di formazione scolastica e universitaria, adeguate forme di verifica e di valutazione, anche per quanto concerne gli esami [...] di ammissione all'università nonché gli esami universitari*”).

Le richieste per questo tipo di prove, corredate di documentazione medica accreditata dalla ASL e/o da strutture pubbliche attestante le particolarità di cui sopra, dovranno essere inviate al seguente indirizzo: dsa@consaosta.it

I candidati stranieri con disabilità o DSA devono presentare la certificazione rilasciata nel paese di residenza, accompagnata da traduzione giurata in italiano o inglese attestante una disabilità o un DSA riconosciuti dalla normativa italiana.

art. 14 (Informazioni, periodo esami)

Lo svolgimento degli esami d'ammissione in sessione unica è previsto dal 14 al 19 settembre 2026 secondo Calendario pubblicato in tempo utile sul sito web www.consaosta.it quale fonte ufficiale di pubblicità agli interessati. Ogni eventuale variazione del Calendario sarà tempestivamente pubblicata nel predetto sito.

art. 15 (norme di rinvio)

Per quanto non espressamente previsto dal presente Bando si fa rinvio ai Regolamenti didattici in premessa nonché alla normativa vigente in materia e successive modifiche ed integrazioni della medesima.

Il Direttore
(prof. Claudio Montesano)