



DECRETO DEL DIRETTORE N. 12 DEL 09/02/2026

Oggetto: Pubblico avviso per manifestazione d'interesse per la costituzione di un elenco di orchestrali aggiunti esterni finalizzato ad esigenze di eventuale completamento dell'organico dell'Orchestra Sinfonica del Conservatoire de la Vallée d'Aoste

IL DIRETTORE

Visto

lo Statuto d'autonomia;
l'art. 2 c. 1 della L.R. VdA n. 22 del 18/7/2012;
la richiesta del docente di Esercitazioni orchestrali prot.n. 390 di data odierna;
la necessità di procedere alla formazione di un elenco in oggetto;

DECRETA

è emanato pubblico avviso per manifestazione d'interesse all'inclusione in un elenco alfabetico di orchestrali aggiunti esterni (anche ex allievi), finalizzato ad esigenze di eventuale completamento dell'organico dell'Orchestra Sinfonica del Conservatoire de la Vallée d'Aoste, utile per il conferimento di incarichi per prestazioni occasionali ex dall'art. 54-bis del D.L. 50/2017 (convertito in Legge 96/2017) e ss.mm.ii. necessari per l'efficiente ed efficace raggiungimento degli obiettivi didattici ed artistici programmati.

1) Requisiti di ammissione

Gli aspiranti dovranno dichiarare il possesso di almeno uno dei seguenti requisiti:

- a. Comprovata esperienza artistico-professionale in ambito orchestrale (lirico, sinfonico o da camera)
- b. Possesso di un Diploma Accademico di istituzione di Alta Formazione Musicale (anche conseguito all'estero).

2) Selezione di orchestrali aggiunti

Saranno selezionati orchestrali dei seguenti strumenti: Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Flauto (e ottavino), Oboe (e corno inglese), Clarinetto, Fagotto, Corno, Tromba, Trombone, Tuba, Percussioni, Arpa.



3) Modalità di presentazione domanda e documentazione

Le domande, in forma scritta e carta libera, dovranno pervenire entro e non oltre 10 giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso al seguente indirizzo PEC protocollo@pec.consaosta.it ovvero brevi manu entro e non oltre le ore 16.30 del decimo giorno dalla data di pubblicazione.

Le domande dovranno contenere, a pena di esclusione:

- a) Curriculum Vitae (CV) autoprodotta o in formato europeo, datato e sottoscritto, in forma di autodichiarazione di veridicità ai sensi degli artt. 46-47 D.P.R. 445/2000 e autorizzazione al trattamento dati personali (GDPR);
- b) Link a contributo video: URL a piattaforma esterna (YouTube, Drive, etc.) contenente l'esecuzione di almeno due passi orchestrali a scelta (il video è finalizzato alla valutazione della preparazione tecnica e della qualità artistica);
- c) Copia del documento di identità in corso di validità;
- d) Autodichiarazione di insussistenza di cause di inconferibilità o incompatibilità ex D.Lgs. 39/2013.

4) Formazione elenco ed individuazione orchestrali aggiunti

Domanda, CV e autodichiarazioni vanno sottoscritti con firma digitale riconosciuta (Firma Elettronica Qualificata -FEQ) ovvero autografa (scansionata se inviati per pec).

La valutazione delle istanze, documentazione e video nonché la formazione dell'elenco sarà svolta da apposita commissione incaricata dal Direttore e presieduta dal medesimo ovvero suo delegato e composta dal docente di Esercitazioni orchestrali e da un docente di stretta o affine competenza.

L'elenco non costituisce una graduatoria di merito ma una mera lista alfabetica di esperti dalla quale il docente di Esercitazioni orchestrali sceglierà liberamente gli orchestrali secondo stretta necessità didattica/artistica ed il contratto per prestazione occasionale verrà stipulato, preventivamente per ciascuna prova/concerto, a distanza ovvero presso la segreteria didattica.

La suddetta scelta sarà subordinata al prioritario impegno di studenti ritenuti idonei e docenti disponibili del Conservatoire nonché dando la precedenza ad eventuali ex allievi del Conservatoire inclusi in elenco.

L'elenco avrà durata permanente e sarà soggetta, laddove necessario, ad aggiornamento/integrazione con ulteriori pubblici avvisi per manifestazioni d'interesse.

5) Trattamento economico

Gli orchestrali aggiunti selezionati riceveranno per le prestazioni occasionali effettivamente svolte un compenso orario o giornaliero al lordo più IVA, se dovuta, determinato dal Consiglio di Amministrazione nei limiti degli stanziamenti in bilancio e di Legge per impegno orario e compenso complessivo. Oltre al compenso orario potrà essere previsto il rimborso spese vive a piè di lista (scontrini, fatture, ricevute) nei limiti previsti per le pubbliche amministrazioni.



ISTITUTO MUSICALE
PAREGGIATO
DELLA VALLE D'AOSTA
CONSERVATOIRE
DE LA VALLÉE D'AOSTE
Istituto Superiore di Studi Musicali
Institut supérieur d'études musicales

Via Guido Rey, c/o
Torre dei Balivi,
11100 - Aosta (AO)

0165.43307
www.consaosta.it

P.I. 01179620073
C.F. 91061880075

6) Natura della procedura

La presente procedura è una mera indagine esplorativa finalizzata alla formazione di un elenco alfabetico di orchestrali aggiunti idonei a soddisfare l'esigenza didattica in oggetto.

L'amministrazione si riserva la facoltà di non procedere ad alcun incarico.

Il Direttore
(*Prof. Claudio Montesano*)
documento firmato digitalmente



ISTITUTO MUSICALE
PAREGGIATO
DELLA VALLE D'AOSTA
CONSERVATOIRE
DE LA VALLÉE D'AOSTE
Istituto Superiore di Studi Musicali
Institut supérieur d'études musicales

Via Guido Rey, c/o
Torre dei Balivi,
11100 - Aosta (AO)

0165.43307
www.consaosta.it

P.I. 01179620073
C.F. 91061880075

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

Il presente Decreto è stato pubblicato all'Albo Pretorio ininterrottamente dal 09/02/2026 al 25/02/2026
senza osservazioni o reclami.

Aosta, lì 09/02/2026

Il Direttore Amministrativo

Cristina MOLINARI

=====