

Calendario esami
Sessione Invernale 2024-2025



ESAMI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

26/02/2025 9:00	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	Commissione:	Avanzini - Bartolucci - Praduroux	AULA 202
26/02/2025 9:00	DRAMMATURGIA MUSICALE PER CANTO	Commissione:	Avanzini - Bartolucci - Praduroux	AULA 202
26/02/2025 10:00	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA E DEBITO	Commissione:	Bartolucci - Avanzini - Praduroux	AULA 202
26/02/2025 10:00	STRUMENTI A PERCUSSIONE: FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO	Commissione:	Gino - Zanardo - Ghibaudo	AUDITORIUM
26/02/2025 11:00	MUSICA D'INSIEME: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	Commissione:	Gino - Zanardo - Ghibaudo	AUDITORIUM
26/02/2025 12:30	STRUMENTI A PERCUSSIONE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORIO	Commissione:	Gino - Zanardo - Ghibaudo	AUDITORIUM
26/02/2025 14:00	LETTERATURA VOCALE	Commissione:	Ricagno - Zanardo - Benetti	AUDITORIUM
26/02/2025 14:00	CANTO: PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	Commissione:	Ricagno - Zanardo - Benetti	AUDITORIUM
26/02/2025 15:00	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	Commissione:	Curtaz - Bougeat- Morello	AULA 203

27/02/2025 11:00	FISARMONICA: ELABORAZIONE , TRASCRIZIONE, ARRANGIAMENTO	Commissione:	Ghibaudo - Bougeat - Curtaz	Aula 201
27/02/2025 12:00	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI DEL BASSO CONTINUO	Commissione:	Bougeat - Ghibaudo - Curtaz	AULA S12
27/02/2025 14:00	ANALISI DEI REPERTORI e METODOLOGIA DELL'ANALISI	Commissione:	Curtaz - Bougeat - Ghibaudo	AULA 203
27/02/2025 15:00	ESTETICA DELLA MUSICA	Commissione:	Meneghini - Bartolucci - Avanzini	AULA 201

28/02/2025 09:00	CORNO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	Commissione:	Chenuil - Magli - Viola	AUDITORIUM
28/02/2025 09:00	MUSICA D'INSIEME: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	Commissione:	Viola - Sanson - Magli	AUDITORIUM
28/02/2025 09:30	TROMBONE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	Commissione:	Viola - Sanson - Magli	AUDITORIUM
28/02/2025 10:00	TROMBA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	Commissione:	Sanson - Viola - Chenuil	AUDITORIUM
28/02/2025 10:00	ANALISI DEI REPERTORI	Commissione:	Curtaz - Mercado - Praduroux	AULA 203
28/02/2025 11:00	BASSOTUBA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	Commissione:	Magli - Chenuil - Viola	AUDITORIUM
28/02/2025 14:00	FONDAMENTI DI STORIA E ETECNOLOGIA DELLO STRUMENTO PER CORNO, TROMBA, TROMBONE	Commissione:	Viola - Sanson - Chenuil	AUDITORIUM

01/03/2025 14:00	TEORIA E TECNICA DELL'ARMONIA	Commissione:	Curtaz - Bougeat - Morello	SALA CONSULTAZIONE
------------------	-------------------------------	--------------	----------------------------	--------------------

03/03/2025 09:30	TEORIA DELLA MUSICA	Commissione:	Meneghini - Curtaz - Morello	AULA 202
03/03/2025 9:30	VIOLINO: PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	Commissione:	Godio - Pavone - Santoro	AULA S04
03/03/2025 10:30	PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORIO LETTERATURA DELLO STRUMENTO	Commissione:	Mercando - Grasso - Boccaletti	AUDITORIUM
03/03/2025 11:00	MUSICA D'INSIEME: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	Commissione:	Colliard - Belli - Santoro	AULA S04
03/03/2025 12:00	PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORIO	Commissione:	Grasso - Assini - Mercado	AUDITORIUM
03/03/2025 12:30	CONTRABBASSO: LETTERATURA DELLO STRUMENTO	Commissione:	Belli - Colliard -Santoro	AULA S04
03/03/2025 12:30	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE - ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE	Commissione:	Mo - Praduroux - Framarin	AULA 201
03/03/2025 14:00	MUSICA D'INSIEME: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	Commissione:	Grasso - Assini - Mercado	AUDITORIUM
03/03/2025 14:30	PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORIO	Commissione:	Assini - Grasso - Mercado	AUDITORIUM
03/03/2025 15:30	PIANOFORTE: LETTERATURA DELLO STRUMENTO	Commissione:	Boccaletti - Mercado - Grasso	AUDITORIUM

04/03/2025 09:30	PRATICA PIANISTICA	Commissione:	Pantaleoni - Assini - Gianino	AULA S04
04/03/2025 10:00	MUSICA D'INSIEME: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA	Commissione:	Framarin - Mercado - Colliard	AUDITORIUM
04/03/2025 10:30	FAGOTTO: PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	Commissione:	Brondello- Baldioli - Morello	AULA S04
04/03/2025 11:15	CLARINETTO: PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO - FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO MUSICA D'INSIEME: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	Commissione:	Rizzotto - Brondello - Morello	AULA S04
04/03/2025 14:00	MUSICA DA CAMERA	Commissione:	Framarin - Mercado - Colliard	AUDITORIUM
04/03/2025 17:00	MUSICA DA CAMERA	Commissione:	Ghibaudo - Framarin - Colliard	AUDITORIUM