



BANDO DI RECLUTAMENTO DI DOCENTI A TEMPO INDETERMINATO – COTP-01 TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI

PROGRAMMA DELLE PROVE D'ESAME

Prima prova

La prima prova, a carattere teorico/pratico, è volta ad accertare le competenze didattiche del candidato, relative alla declaratoria del settore disciplinare oggetto di concorso.

La prova consisterà nella simulazione di una lezione, della durata massima di 30 minuti, relativamente a un argomento, estratto a sorte seduta stante, sui seguenti temi, afferenti alla declaratoria del settore artistico disciplinare oggetto di selezione:

- 1) Condotta delle parti ed errori armonici
- 2) Criteri di numerazione
- 3) Armonia funzionale
- 4) Settime
- 5) Progressioni
- 6) Accordi alterati caratteristici
- 7) Enarmonia
- 8) Modulazione
- 9) Note estranee all'armonia
- 10) Corale

La commissione avrà facoltà di interloquire con il candidato per ottenere chiarimenti o richiedere approfondimenti.

In aggiunta agli argomenti di cui sopra, il candidato dovrà dimostrare di conoscere il funzionamento degli ordinamenti dei corsi Propedeutici, dei Corsi di diploma accademico di I e II livello e dei piani di studio nella loro articolazione in attività didattiche.

Seconda prova Punteggio massimo attribuibile 35 punti

La seconda prova pratica orale è volta all'accertamento delle competenze del candidato in relazione alla tipologia di insegnamento e alla declaratoria del settore artistico-disciplinare oggetto di selezione.

La prova consisterà nell'esposizione di una relazione di carattere seminariale della durata di 30 minuti circa, avente come oggetto un argomento a scelta del candidato ed attinente ad una delle 6 (sei) aree tematiche sotto elencate:

- 1) Contrappunto vocale rinascimentale
- 2) Contrappunto strumentale – Fuga
- 3) Fondamenti di composizione - Forma binaria
- 4) Analisi formale - Sonata classica
- 5) Analisi armonica - Repertorio del XX Secolo
- 6) Analisi compositiva - Brani dodecafonici

La commissione avrà facoltà di interloquire con il candidato per ottenere chiarimenti o richiedere approfondimenti.