

Interventi

Giovanna Sampietro

Presidente dell'Istituto Musicale Pareggiato
Conservatoire de la Vallée d'Aoste

Marinella Tarenghi

Direttrice dell'Istituto Musicale Pareggiato
Conservatoire de la Vallée d'Aoste

Jean-Pierre Guichardaz

Assessore ai Beni e alle attività culturali, Sistema educativo
e Politiche per le relazioni intergenerazionali

“Forse la carriera del teatro è l'unica che a gloria conduce?”

Saverio Mercadante e la musica strumentale

presentazione a cura di Jefferson Curtaz

Saverio Mercadante (1795-1870)

Secondo Decimino in Mi \flat maggiore (1858)
Allegro giusto, Minuetto

Violini	Matilde Zocco, Martino Grosa
Viole	Maurizio Redegoso, Gabriele Totaro
Violoncello	Serena Costenaro
Contrabbasso	Giulio Ruggeri
Flauto	Simone Giardina
Oboe	Andrea Morello
Fagotto	Alessandro Noto
Pianoforte	Alessandro Mercado
Concertatore	Selene Framarin

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Divertimento in Re maggiore KV136
Allegro Andante Presto

Violini primi	Matilde Zocco, Francesca Zuccotti, Anna Marchuk, Aline Bozon, Kristel Bovet
Violini secondi	Daniela Godio, Martino Grosa, Lucia Vittone, Sveva Botrugno, Matilde Armenghi, Carole Champrétavy
Viole	Maurizio Redegoso, Gabriele Totaro
Violoncelli	Serena Costenaro, Valentina Bussetto
Contrabbassi	Giulio Ruggeri, Agata Rosa
Concertatore	Fabrizio Pavone



DIC 02

INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO 23/24

**AUDITORIUM
TORRE DEI BALIVI
AOSTA, ORE 17**