



## Corsi Propedeutici

### CORNO

#### Esame di ammissione:

- Esecuzione di una scala maggiore
- Esecuzione di uno studio a scelta del candidato tratto dal Getchell o da altri metodi simili
- Lettura estemporanea di un brano facile assegnato dalla commissione
- Colloquio di carattere generale e motivazionale

#### Esame di passaggio II anno:

- Esecuzione di una scala maggiore con relativa minore fino a 2 alterazioni con arpeggio.
- Esecuzione di due studi tratti dai metodi Oscar Franz e Kopprasch vol. 1.
- Esecuzione di un brano facile con accompagnamento pianistico o con strumento solo.
- Lettura estemporanea e trasporto in FA e in Mib di un brano facile assegnato dalla commissione.

#### Esame di passaggio al III anno:

- Esecuzione di una scala maggiore con relativa minore, fino a 4 alterazioni con arpeggio.
- Esecuzione di due studi fra 4 presentati tratti dai metodi Oscar Franz, Kopprasch e/o altri metodi di uguale livello.
- Esecuzione di un brano medio/facile con accompagnamento pianistico o per strumento solo.
- Lettura estemporanea e trasporto nelle principali tonalità di un brano facile assegnato dalla commissione.

#### Esame finale (esame ammissione ai corsi accademici di I livello):

- Esecuzione di 2 studi fra 6 presentati tratti dai metodi Oscar Franz, Kopprasch, Mueller, e/o altri metodi di uguale difficoltà.
- Esecuzione di uno o più brani della durata minima di 15 minuti con accompagnamento pianistico o per strumento solo.
- Lettura estemporanea e trasporto in tutti i toni di un brano facile assegnato dalla commissione.