



ISTITUTO MUSICALE  
PAREGGIATO  
DELLA VALLE D'AOSTA  
CONSERVATOIRE  
DE LA VALLÉE D'AOSTE

Corsi Accademici di I Livello

## Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento II

Settore artistico disciplinare: Oboe

Codice: **CODI/14**

Anno di corso: **III**

Ore: **30**

Crediti: **3**

Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a commissione**

### Programma di studio:

Nascita e sviluppo nel corso dei secoli dell'oboe e della sua famiglia (corno inglese, oboe d'amore, oboe da caccia, musetta, heckelphon, ecc.): le origini, i materiali, il perfezionamento costruttivo (scuola francese, tedesca e italiana) e l'evoluzione timbrica fino ai giorni nostri.

Tecnologia delle ance dell'oboe: principi e tecniche di costruzione, caratteristiche timbriche. Analisi e tecniche costruttive delle ance di tutto il mondo con particolare riferimento allo scarto francese, tedesco e americano.

Scuole oboistiche e importanti oboisti che hanno contribuito allo sviluppo della letteratura e delle tecniche costruttive dello strumento.

Riparazione e manutenzione dell'oboe e corno inglese.

### Programma d'esame:

Discussione di una breve tesi preparata dall'allievo su un tema a scelta e concordata con il docente.

Discussione sui temi trattati durante l'anno.