



Corsi Accademici di I Livello

Prassi esecutive e repertori III

Settore artistico disciplinare: Fagotto

Codice: **CODI/12**

Anno di corso: **III**

Ore: **30**

Crediti: **21**

Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a commissione**

Programma d'esame:

Esecuzione di un brano a scelta del candidato fra le seguenti composizioni:

- C.M. von Weber: concerto in Fa maggiore Op. 75 per fagotto e pianoforte;
- J.N. Hummel: Gran concerto in Fa maggiore per fagotto e pianoforte;
- W.A. Mozart: concerto in Sib maggiore per fagotto e pianoforte.

Esecuzione di un brano a scelta del candidato fra le seguenti composizioni:

- J. Fasch: sonata in Do maggiore per fagotto e orchestra (realizzazione al pianoforte);
- A. Vivaldi: un concerto a scelta.

Esecuzione di un brano a scelta del candidato fra le seguenti composizioni:

- C. Saint-Saëns: Sonata op. 168 per fagotto e pianoforte;
- H. Dutilleux: Sarabande et cortège per fagotto e pianoforte;
- Tansman: Sonatina per fagotto e pianoforte.

Esecuzione dello studio da concerto n. 40 di Milde (vol. 2°).