ISTITUTO MUSICALE
PAREGGIATO
DELLA VALLE D'AOSTA
CONSERVATOIRE
DE LA VALLÉE D'AOSTE

Corsi Accademici di I Livello

Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento II

Settore artistico disciplinare: Fagotto
Codice: **CODI/12**
Anno di corso: **III**
Ore: **30**
Crediti: **3**
Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a commissione**

Programma di studio:

Nascita e sviluppo nel corso dei secoli del fagotto e della sua famiglia: le origini, i materiali, il perfezionamento costruttivo (scuola francese, tedesca e italiana) e l'evoluzione timbrica fino ai giorni nostri.
Tecnologia delle ance del fagotto: principi e tecniche di costruzione, caratteristiche timbriche. Analisi e tecniche costruttive delle ance.
Scuole fagottistiche e importanti fagottisti che hanno contribuito allo sviluppo della letteratura e delle tecniche costruttive dello strumento.
Riparazione e manutenzione del fagotto.

Programma d'esame:

Discussione di una breve tesi preparata dall' allievo su un tema a scelta e concordata con il docente;

Discussione sui temi trattati durante l'anno.