



ISTITUTO MUSICALE  
PAREGGIATO  
DELLA VALLE D'AOSTA  
CONSERVATOIRE  
DE LA VALLÉE D'AOSTE

Corsi Accademici di I Livello

## Prassi esecutive e repertori II

Settore artistico disciplinare: Chitarra

Codice: **CODI/02**

Anno di corso: **II**

Ore: **30**

Crediti: **21**

Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a commissione**

### Programma d'esame:

Esecuzione di repertorio preventivamente concordato con il docente di riferimento comprendente:

- Cinque studi scelti tratti dalle op.6 e 29 di Fernando Sor;
- Due studi scelti fra i 12 di Heitor Villa-Lobos;
- Tre movimenti di carattere differente tratti da una Suite o una Partita per liuto o strumento simile (Johann Sebastian Bach, Sylvius Leopold Weiss e altri autori di eguale importanza);  
Una composizione del secolo XIX (Sonata, Ouverture, Fantasia, Potpourri, Tema con variazioni o pezzi caratteristici);
- Un brano del XX secolo di linguaggio tradizionale (Novecento storico);
- Un brano del XX secolo (scritto dopo il 1970 circa) o del XXI secolo, preferibilmente di linguaggio non tonale.

Prove estemporanee:

- Lettura di una composizione a prima vista assegnata dalla Commissione;
- Interpretazione di una composizione assegnata dalla Commissione tre ore prima della prova.

**N.B.:** non è possibile ripetere gli studi presentati in Prassi esecutiva e Repertorio I.