

Ivano Battiston è diplomato in fisarmonica, fagotto, musica corale e direzione di coro.

Dal 1978, dopo aver vinto il XXVIII *Trophée Mondial de l'Accordéon*, si dedica alla fisarmonica da concerto come solista e camerista. Mario Brunello lo ha voluto per incidere musiche di Sofia Gubaidulina, Luciano Berio per il concerto inaugurale della Sala Santa Cecilia al Parco della Musica di Roma e Avi Avital per il CD "Between Worlds" edito dalla Deutsche Grammophon.

Ha inciso anche per Ema Records, Warner Fonit, Sargasso Records, Promo Music, Profil - Hanssler, Velut Luna e suonato in tutta Europa, Russia, Nord e Sud America, spesso anche come solista con orchestra (I Solisti di Mosca, Orchestra della Radiotelevisione Slovena di Ljubljana, "Quad City Symphony Orchestra" U.S.A., Orchestra da Camera di Krasnojarsk, Russia, Orchestra Filarmonica e della RAI di Torino, Orchestra d'Archi Italiana, Orchestra della Toscana, "Pomeriggi Musicali" di Milano, Sinfonica di San Remo, ecc.).

Docente di fisarmonica, dal 1992, presso il Conservatorio "Luigi Cherubini" di Firenze, è anche autore di circa 100 composizioni.

website: www.ivanobattiston.com