ISTITUTO MUSICALE DELLA VALLE D'AOSTA - Prot 0000704 del 22/06/2021 Tit 2 Cl 01 Fasc

Al Direttore
dell'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta
Conservatoire de la Vallée d'Aoste

11100 A O S T A

_l_ sottoscritt_ _____,

nat__ a _____ il _____, cittadinanza _____,

codice fiscale _____, residente a _____, prov. ___,

in _____,

telefono fisso (*) _____

telefono cellulare (*) _____

indirizzo e-mail (*) _____

(è obbligatorio indicare almeno due recapiti per assicurare tempestività di interpello e convocazione; cfr: DM MIUR 56 dd 28.5.2009, art. 11)*

CHIEDE

ai sensi dell'Avviso di procedura selettiva pubblica per soli titoli finalizzata all'individuazione di destinatari di incarichi di collaborazione per la didattica, l'inserimento nella graduatoria relativa a:

LABORATORIO DI ARPA

per l'anno accademico 2021/2022.

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità:

1. di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
2. di essere cittadino/a italiano/a oppure di essere cittadino/a dello Stato _____; *(per i cittadini di uno degli Stati dell'Unione europea)*
3. di essere domiciliato ai fini della procedura in _____ _____ ; *(compilare solo se diverso dalla residenza sopra indicata)*
4. [riservato ai candidati stranieri]: di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

Dichiara inoltre sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 e 47 del citato D.P.R., di possedere i seguenti titoli:

A) TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max punti 30)

A.1) Titoli di studio musicali:

1. Diploma _____ di _____

conseguito il ___/___/_____ presso _____

2. Diploma _____ di _____

conseguito il ___/___/_____ presso _____

3. Diploma _____ di _____

conseguito il ___/___/_____ presso _____

Per Istituzioni di pari livello della Comunità Europea si intendono Istituzioni che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani di I o II ciclo. In tal caso, unitamente a copia del Diploma rilasciato dall'istituzione straniera corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi (Diploma supplement), va allegata la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

A.2) Titoli di servizio:

A.2.1) Servizio su cattedra o posto in organico, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici
(Per ogni anno accademico, il periodo di servizio prestato deve essere di almeno 16 giorni):

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

3. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

……

A.2.2) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____

_____

2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____

_____

3. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____

_____

……..

A.2.3) Servizio su cattedra o posto in organico, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute**, per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici**
(Per ogni anno accademico, il periodo di servizio prestato dev'essere di almeno 16 giorni):

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

3. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

……

A.2.4) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute **con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale** di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, **per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria** o **non affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici**

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____

_____

2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____

_____

3. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI) (NO)

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____

_____

……

B) TITOLI ARTISTICO – CULTURALI E PROFESSIONALI (Max punti 85)

1) **Diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** in Roma o altra istituzione analoga anche della Comunità Europea (in caso di Istituzioni della Comunità Europea, indicare le caratteristiche che consentono di determinarne l'affinità)

_____

_____

2) **Diploma di laurea / diploma di specializzazione / dottorato di ricerca** rilasciati da Università

1. (titolo) _____ in _____

conseguito il ___/___/_____ presso _____

2. (titolo) _____ in _____

conseguito il ___/___/_____ presso _____

3. (titolo) _____ in _____

conseguito il ___/___/_____ presso _____

……

2.a) **Borse di studio** conferite da università o enti pubblici

1. Borsa _____ in _____

conferita da _____ nell'anno _____

2. Borsa _____ in _____

conferita da _____ nell'anno _____

3. Borsa _____ in _____

conferita da _____ nell'anno _____

……

2.b) **Diploma di perfezionamento post-laurea** di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o **Master di I livello** rilasciati dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

1. (titolo) _____ in _____ durata _____

rilasciato da _____ nell'anno _____

2. (titolo) _____ in _____ durata _____

rilasciato da _____ nell'anno _____

……

2.c) **Master di II livello** e/o **corsi di specializzazione** rilasciati dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

1. (titolo) _____ in _____ durata _____

rilasciato da _____ nell'anno _____

2. (titolo) _____ in _____ durata _____

rilasciato da _____ nell'anno _____

……

Titoli di cui ai punti 3), 4), 5): vedere allegati A e B

6) Contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nei Conservatori e Istituti Musicali Pareggiati, Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute o Università, non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____

2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____

3. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____

……

7) Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli, nei Conservatori di musica e nelle Accademie di Belle Arti per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria

_____

_____

_____

……

8) Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli, nei Conservatori di musica e nelle Accademie di Belle Arti per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria

_____

_____

_____

……

9) Servizio didattico prestato presso Istituzioni estere di pari livello nell'ambito della Comunità Europea (indicare le caratteristiche che consentano di determinarne l'affinità)

1. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____

Caratteristiche _____

2. anno accademico _____ dal ___/___/_____ al ___/___/_____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____

Caratteristiche _____

……

Il/la sottoscritto/a autorizza l'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta al trattamento dei dati contenuti in questa dichiarazione per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. 10/08/2018, n. 101 e delle disposizioni del regolamento europeo (UE) 2016/679.

Data _____ _____

(firma autografa)

Allegati:
- fotocopia di un documento di identità in corso di validità
- Allegato A: elenco titoli artistico-culturali e professionali
- Allegato B: curriculum con firma autografa
- altro *(specificare):*

……..

……..

……..