

## Calendario esami Sessione invernale 2020-2021

### ESAMI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO - VECCHIO ORDINAMENTO - FASCIA PRE-ACCADEMICA

22/02/2021 10:00	DEBITO - LETTURA, TEORIA, ED. AUDITIVA; LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA	<u>Commissione:</u>	Abba - Adorni - Curtaz	AULA 201
22/02/2021 10:30	LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA	<u>Commissione:</u>	Abba - Adorni - Curtaz	AULA 201
23/02/2021 09:00	CORNO, TROMBONE - PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	<u>Commissione:</u>	Chenuil - Sanson - Viola	AUDITORIUM
23/02/2021 16:30	LETTERATURA VOCALE, TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA, CANTO - TRATTATI E METODI	<u>Commissione:</u>	Avanzini - Ricagno - Stevenin	AUDITORIUM
23/02/2021 18:30	CANTO - PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI	<u>Commissione:</u>	Avanzini - Ricagno - Stevenin	AUDITORIUM
24/02/2021 14:30	LETTURA, TEORIA, ED. AUDITIVA	<u>Commissione:</u>	Morello - Meneghini - Stevenin	AULA 202
25/02/2021 09:00	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	<u>Commissione:</u>	Bougeat - Curtaz - Manfrin	AULA 203
25/02/2021 09:00	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	<u>Commissione:</u>	Avanzini - Bartolucci - Praduroux	AULA 202
25/02/2021 10:00	VIOLINO - DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO	<u>Commissione:</u>	Marchese (commissario esterno) - Pavone - Santoro - Tamagno - Tarengi	AUDITORIUM
25/02/2021 10:00	PRATICA DEL BASSO CONTINUO ALL'ORGANO	<u>Commissione:</u>	Bougeat - Ghibaudo - Mercado	AULA S12
25/02/2021 11:00	DEBITO - PIANOFORTE - SECONDO STRUMENTO	<u>Commissione:</u>	Menegotto - Zanardo - Ghibaudo	AULA S04
25/02/2021 11:30	VIOLINO - LETTERATURA DELLO STRUMENTO, STORIA DEGLI STRUMENTI AD ARCO	<u>Commissione:</u>	Pavone - Santoro - Tamagno	AUDITORIUM
25/02/2021 14:00	FAGOTTO, SASSOFONO - LETTERATURA DELLO STRUMENTO, LETTERATURA DELLO STRUMENTO (ATTIVITA' A SCELTA), TRATTATI E METODI	<u>Commissione:</u>	Baldioli - Brondello - Giroto	AULA S08
25/02/2021 14:00	PRATICA PIANISTICA II, PIANOFORTE - SECONDO STRUMENTO	<u>Commissione:</u>	Menegotto - Tarengi - Zanardo	AULA S04
25/02/2021 15:30	PRATICA PIANISTICA II, DEBITO PIANOFORTE - SECONDO STRUMENTO	<u>Commissione:</u>	Jahier - Tarengi - Mercado	AULA S04
25/02/2021 14:30	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	<u>Commissione:</u>	Avanzini - Bartolucci - Praduroux	AULA 202
25/02/2021 14:30	CHITARRA - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	<u>Commissione:</u>	Imperial - Milani - Tamagno	AULA CONSULTAZIONE
25/02/2021 15:00	ANALISI DEI REPERTORI	<u>Commissione:</u>	Curtaz - Manfrin - Mercado	AULA 203
25/02/2021 17:00	DEBITO - STORIA DELLA MUSICA	<u>Commissione:</u>	Avanzini - Bartolucci - Praduroux	AULA 202
26/02/2021 09:00	TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA, DEBITO - ARMONIA E CONTRAPPUNTO	<u>Commissione:</u>	Bougeat - Curtaz - Manfrin	AULA 203
26/02/2021 14:00	MUSICA DA CAMERA	<u>Commissione:</u>	Miszczyszyn - Tamagno - Viola	AULA CONSULTAZIONE
26/02/2021 14:00	DIREZIONE DI GRUPPI STRUMENTALI E VOCALI	<u>Commissione:</u>	Chenuil - Praduroux - Stevenin	AUDITORIUM
26/02/2021 15:00	ORCHESTRA E REPERTORIO ORCHESTRALE	<u>Commissione:</u>	Chenuil - Praduroux - Stevenin	AUDITORIUM
01/03/2021 09:30	CHITARRA - PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	<u>Commissione:</u>	De Marchi - Imperial - Milani	AULA S04
01/03/2021 10:00	CANTO - DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO	<u>Commissione:</u>	Avanzini - Ricagno - Stevenin - Tarengi - Zanardo	AUDITORIUM
01/03/2021 11:00	CHITARRA - DIPLOMI ACCADEMICI DI II LIVELLO	<u>Commissione:</u>	De Marchi - Imperial - Milani - Pantaleoni - Tarengi	AUDITORIUM
01/03/2021 14:00	PIANOFORTE - DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO	<u>Commissione:</u>	Avanzini - Lerda - Mercado - Roberto - Tarengi	AUDITORIUM
01/03/2021 14:30	CONTRABBASSO - PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	<u>Commissione:</u>	De Marchi - Merz - Santoro	AULA CONSULTAZIONE
01/03/2021 15:30	STORIA DELLA COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA	<u>Commissione:</u>	De Marchi - Merz - Tarengi	AULA CONSULTAZIONE
02/03/2021 09:30	PIANOFORTE - FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO, LETTERATURA DELLO STRUMENTO, PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI	<u>Commissione:</u>	Lerda - Mercado - Roberto	AULA S04
02/03/2021 09:30	CLARINETTO - LETTERATURA DELLO STRUMENTO, PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI, FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO, PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	<u>Commissione:</u>	Mussatti - Rizzotto - Stevenin	AULA CONSULTAZIONE
02/03/2021 09:30	FLAUTO - FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO, LETTERATURA DELLO STRUMENTO	<u>Commissione:</u>	Nova - Miszczyszyn - Mo	AULA S08
02/03/2021 10:00	TROMBA - DIPLOMI ACCADEMICI DI I LIVELLO	<u>Commissione:</u>	Baldioli - Chenuil - Sanson - Tarengi - Viola	AUDITORIUM
02/03/2021 14:00	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI DEL BASSO CONTINUO, PRATICA STRUMENTALE	<u>Commissione:</u>	Bougeat - Curtaz - Mercado	AULA S08
02/03/2021 15:00	CLARINETTO - DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO	<u>Commissione:</u>	Chenuil - Mussatti - Rizzotto - Stevenin - Tarengi	AUDITORIUM
02/03/2021 16:15	SASSOFONO - DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO	<u>Commissione:</u>	Baldioli - Chenuil - Mussatti - Stevenin - Tarengi	AUDITORIUM