

MARZO

14 Les Cordes du Conservatoire
Umberto Clerici, direttore e solista
Musiche di Bach, Vivaldi, Tchaikovsky

21 Percorsi del '900
Isabella Stabio, sassofono
Giuseppina Scravaglieri, pianoforte
Musiche di Bozza, Iturralde, Milhaud, Maurice, Naulais

28 La tradizione (quasi) perduta
Alessandro Mercado, pianoforte
Musiche di Bougeat, Curtaz, Palumbo, Valenti

MAGGIO

2 Due geni a confronto
Ars Nova, quintetto di pianoforte e fiati
Musiche di Mozart, Beethoven

9 Attraverso lo specchio:
12 corde per una differente prospettiva
Solo Duo, Lorenzo Micheli e Matteo Mela, chitarre
Musiche di Beethoven, Castelnuovo-Tedesco, Debussy, Janacek, Scarlatti

16 Méditations su *Quatuor à cordes* di Maurice Ravel
Ex Novo Ensemble, quartetto d'archi
Musiche di Casella, Cerquetti, Dacisio, Franco, Sandri, Scigliano, Ravel

23 Horn film festival
Walter Chenuil, direttore
Musiche di Arnold, Barry, Horner, Kamen, Morricone, Wagner, Williams

30 Saori Haji
Recital di pianoforte
Musiche di Chopin, Debussy, Schumann

APRILE

4 Musica vocale da camera spagnola
Concerto a seguito della Masterclass di Maria del Carmen Pérez e Fernando Marquez
Musiche di De Falla, Lorca, Granados, Montsalvage

11 Onde antiche e onde moderne
Mascoullisse, quartetto di tromboni
Musiche di Debussy, Gabrieli, Lindberg, Praetorius

18 Domenico Scarlatti
Sonate per tastiera
Giorgio Dellarole, fisarmonica

GIUGNO

6 Clarinet Counterpoints
Clarinet Choir, Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta
Musiche di Bryars, Mertens, Part, Reich, Ziporyn

13 Ensemble New Made
Trio flauto, clarinetto e pianoforte
Musiche di Bach, Campogrande, Ghidoni, Piana, Sani

20 Viola day
Atelier Viole, concerto finale del corso di alto perfezionamento in viola "Académie"
Musiche di Brahms, Schubert, Walton, Telemann

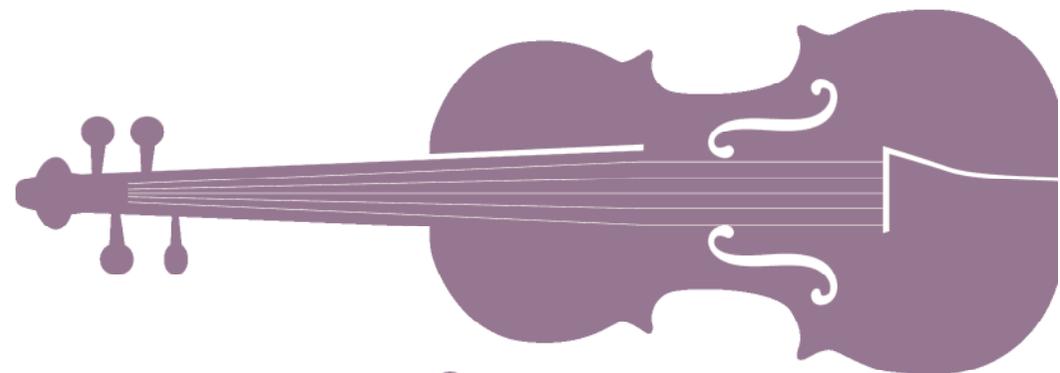
27 Orchestra "Gli Armonici"
Giuseppe Allione, direttore
Musiche di Campagnoli, Haydn



Istituto Superiore di Studi Musicali della Valle d'Aosta
Conservatoire de la Vallée d'Aoste

Domenico Scarlatti Sonate per tastiera

Giorgio Dellarole, fisarmonica



**Jeudi
DU CONSERVATOIRE**

rassegna 2019 | QUINTA EDIZIONE

Auditorium Renato Callisto Arnod

**Istituto Superiore di Studi Musicali della Valle d'Aosta
Conservatoire de la Vallée d'Aoste**

Via Guido Rey, c/o Torre dei Balivi - 11100 Aosta (AO)

Tel. 0165 43307 Fax 0165 235574

ufficiocomunicazione@imaosta.it

a cura dell'ufficio Promozione e Comunicazione

www.imaosta.it

giovedì

18 ore **20.30**

aprile

Programma

GIORGIO DELLAROLE

Docente di fisarmonica presso il Conservatorio “Arrigo Boito” di Parma, Giorgio Dellarole ha compiuto i suoi studi musicali con Emanuele Spantaconi e con Sergio Scappini e si è perfezionato nell’interpretazione del repertorio antico con Marco Farolfi, Emilia Fadini e Luca Oberti.

Con la sua attività concertistica ha portato la fisarmonica in sedi prestigiose, tenendo concerti in tutta Italia, in Europa e in Cina, Africa e Stati Uniti.

La sua discografia comprende produzioni solistiche e collaborazioni con formazioni cameristiche dal duo al sestetto nell’ambito della musica antica del repertorio contemporaneo e del Tango.

Ha suonato in prima esecuzione, tra gli altri, brani di Nicola Campogrande e Angelo Gilardino e ha collaborato con musicisti come Michele Andalò, Fiorella Andriani, Luigi Attademo, Bruno Cavallo, Gabriele Geminiani, Luca Giardini, Lorenzo Micheli, Alessandro Palmeri, Rocco Parisi, Emanuele Segre, Alessandro Tampieri, Imbi Tarum.

Col suo lavoro si propone di valorizzare la fisarmonica nei suoi molteplici aspetti, emancipandola dall’ambito popolare nel quale è nata.

Negli ultimi anni si è dedicato prevalentemente allo studio del repertorio barocco e classico portando, tra i primi, il suo strumento all’attenzione degli specialisti del genere e diffondendo tra i fisarmonicisti, attraverso seminari e master-class, l’idea di una rigorosa ricerca filologica e stilistica applicata alla musica antica.

Per l’esecuzione del repertorio antico Giorgio Dellarole utilizza una speciale fisarmonica “Scandalli” con il La a 415hz, accordata con il sistema Vallotti.

Domenico Scarlatti (1685 - 1757)

Sonata in Sol minore K31/F53

Sonata in Sol minore K30/F546

Sonata in Do minore K11/F527

Sonata in Re minore K9/F525

Sonata in Re minore K10/F526

Sonata in Fa maggiore K6/F522

Sonata in La maggiore K208/F156

Sonata in La maggiore K209/F157

Sonata in Fa minore K19/F535

Sonata in Fa maggiore K106/F65

Sonata in Fa maggiore K107/F66

Sonata in Do maggiore K132/F91

Sonata in Re minore K5/F521

Sonata in Si minore K87/F48

Sonata in Do minore K158/F108

Sonata in Do maggiore K159/F109